**BAJKA CRVENKAPICA (latinski kao bajka)**

**Od početka svijeta (ab ovo) povijest je učiteljica života (historia est magistra vitae). Zato, Crvenkapico, ne razgovaraj sa strancima. Od početka do kraja (ab ovo usque ad mala) svemu treba pristupati sa zrnom soli (cum grano salis). Crvenkapico, pazi!**

**Veseli Crvenkapicu raznolikost cvijeća (varietas delectat) i pjeva ona pjesmu pjesničkom slobodom (licentia poetica).**

**Šeta vuk šumom (lupus in fabula), ugleda Crvenkapicu i pomisli: nakon rada godi hrana (iuvat cibus post opus)**

**Nećemo spominjati imena (nomina sunt odiosa), ali tijelo zločina (corpus delicti) je tu – pojeo vuk Crvenkapicu.**

**Na ustima med, u srcu jad (mel in ore, feli n corde) – prejeo se!**

**Poslije oblaka došlo je sunce (post nubila Phoebus), a sa suncem i novi čovjek (homo novus) – lovac i rekao lakonski kratko (laconica brevitas): „O vremena! O običaji! Pred zvjeri! U rudnike!“ (O tempora! O mores! Ad bestias! Ad metalla!).**

**Stiže i baka, ugleda lovca i kaže: „E kad časti mijenjaju običaje! (honores mutant mores), lovac pa bježi!“**

**Radnju završava bog iz stroja (deus ex machina) riječima: „Ponavljanje je majka znanja!“ (repetitio est mater studiorum), stoga ispričajmo priču još jednom.**

**Koliko glava, toliko mišljenja (quot capita, tot sententiae) pa će se nekome ova priča svidjeti, a nekome neće.**